

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 11 города Нижнеудинск»

Утверждено
приказом директора
МКОУ «СОШ №11 г. Нижнеудинск»
Приказ №112-од от «30» августа 2024 г.

Рабочая программа
по учебному предмету «Чтение»
6 класс
вариант 1

Составитель: Мартынова О.Е.,
учитель МКОУ «СОШ №11 г. Нижнеудинск»

Нижнеудинск, 2024г

Рабочая программа по предмету Чтение для 6 класса разработана на основе программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, 5-9 классы, под редакцией доктора педагогических наук В. В. Воронковой, Москва «Просвещение» 2011 г.

Чтение, 6 класс, автор-составитель: Бгажнокова И.М., Погостина Е.С.-
М.:Просвещение, 2011г.

	6 класс
Количество учебных недель	34
Количество часов в неделю	4ч/нед
Количество часов в год	136

Цели и задачи обучения:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;
- обогащение нравственного опыта школьников средствами художественного текста; формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Наряду с этими задачами на уроках решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию и развитие:

- основных мыслительных операций;
- наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- зрительного восприятия и узнавания;
- пространственных представлений и ориентации;
- речи и обогащение словаря;
- коррекцию нарушений эмоционально-волевой и личностной сферы;
- коррекцию индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

**Планируемые предметные результаты изучения учебного предмета
«Чтение»**

	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
6 класс	<p>понимать то, что правильная устная и письменная речь есть показатели индивидуальной культуры человека;</p> <p>- высказывать своё отношение к героям, выражать свои эмоции; оценивать поступки в соответствии с определённой ситуацией</p>	<p>читать вслух правильно, выразительно, осознанно, бегло в соответствии с нормами литературного произношения;</p> <p>- читать « про себя»;</p> <p>- выделять тему и идею произведения с помощью учителя;</p> <p>- формулировать вопросы к тексту;</p> <p>- делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя,</p>

Коррекционная деятельность:

1. Развитие зрительной памяти и внимания.
2. Развитие слухового внимания и памяти.
3. Развитие наглядно-образного мышления.
4. Развитие словесно-логического мышления.
5. Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.

Содержание учебного предмета

6 класс

Вводный урок (1 час). Статья В.Пескова «Отечество». Определение главной мысли текста. Рассуждение на тему, почему человеку нужно знать свои корни.

Устное народное творчество (1 час).Отрывок из былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник». Выразительное, осмысленное чтение, чтение по ролям. Определение основных черт характера героев, характеристика его поступков. Объяснение отдельных слов и выражений из текста былины.

Произведения русских писателей (74 часа). Отрывки из художественных произведений русских писателей XIX-XX в.в. о героическом прошлом и настоящем нашей Родины, о борьбе за мир, о труде людей, о родной природе и бережном отношении к ней, о знаменательных событиях в жизни страны. Выразительное, правильное, беглое, осознанное чтение (вслух и «про себя»). Умение ответить на вопросы по тексту, составить свои вопросы. Составление коллективно (с помощью учителя) плана текста, подробный или краткий пересказ (с использованием слов и выражений из текста, своими словами). Выделение главной мысли произведения, определение позиции и чувств автора. Определение основных черт характера героя произведения, использование оценочной лексики. Выделение непонятных слов, объяснение с помощью учителя значения отдельных слов и выражений. Формирование навыка устного словесного рисования (описание места событий, помещения, человека, природы). Составление кроссворда, викторины по тексту. Формирование навыка взаимоконтроля выразительного чтения (по плану с помощью учителя). Самостоятельное чтение отрывка с различным заданием по прочитанному: подготовка к выразительному чтению, выделение отдельных мест в тексте по вопросам, подбор слов для характеристики персонажа или его поступка, пересказ, выражение своего мнения о герое. Формирование навыка полного развернутого ответа, небольшого рассуждения на темы дружбы, счастья, доброты.

Произведения русских поэтов (19 часов). Выразительное чтение стихотворений русских поэтов XIX-XX в.в. (о природе, о человеке, о Родине, о Великой Отечественной войне). Разбор содержания стихотворений с помощью вопросов учителя. Выделение непонятных слов, подбор слов со сходными и противоположными значениями, объяснение с помощью учителя слов в переносном значении, образных выражений, характеризующих поступки героев и картины природы. Формирование навыка устного словесного рисования (описание природы). Заучивание стихотворных текстов наизусть.

Произведения зарубежных писателей (25 часов). Знакомство с произведениями (отрывками из произведений) известных зарубежных детских писателей и сказочников (Д.Биссет, Х.-К.Андерсен, Р.Киплинг, Дж.Родари, А. де

Сент-Экзюпери). Выразительное, правильное, беглое, осознанное чтение (вслух и «про себя»). Обсуждение прочитанных произведений, определение главной мысли текста, нравственных и общечеловеческих ценностей, утверждаемых в сказках зарубежных писателей, формирование у учащихся высоких нравственных и эстетических критериев, умений правильно оценивать прекрасное в жизни, природе и искусстве. Определение основных черт характера героя произведения, использование оценочной лексики. Выделение непонятных слов, объяснение с помощью учителя значения отдельных слов и выражений. Разгадывание кроссвордов, викторин по произведениям. Соотнесение иллюстраций с эпизодами. Создание своих собственных иллюстраций к произведениям.

Уроки внеклассного чтения (9 часов). Обращение к значимым общечеловеческим проблемам и темам. Развитие навыка самостоятельного чтения рекомендованных учителем произведений. Обсуждение прочитанных произведений, коллективное составление кратких отзывов о книгах, называние главных действующих лиц. Формирование умения передать впечатление от прочитанного, кратко пересказать содержание прозаического произведения (отрывка из произведения). Устное словесное рисование (иллюстрация к эпизоду).

Обобщающие (итоговые) уроки (2 часа). Подведение итогов чтения произведений за определенный период обучения (обсуждение основных тем произведений, обмен впечатлениями о героях и описываемых событиях), занимательные задания (викторины, кроссворды – составление самостоятельно, с помощью учителя; работа с занимательными заданиями, предложенными учителем), иллюстрации к произведениям, тесты (для самопроверки и взаимопроверки).

Проверка техники чтения учащихся (1 час). Контроль сформированности навыков беглого, сознательного, правильного, выразительного чтения вслух.

Календарно-тематическое планирование

6 класс

№	Раздел, тема	Виды контроля	Сроки проведения		Коррекционная работа	Мат. тех. обеспечение
			По плану	Фактически		
1	В. Песков «Отечество»	Выраз. чтение			Развитие памяти.	
2	М. Ножилов «Родина»	Чтение наизусть			Развитие внимания.	
3	М. Пришвин «Моя Родина»	Пересказ по плану			Развитие слухового восприятия.	Портрет писателя
4	В. Бианки «Сентябрь».	Зарисовка текста.			Развитие мышления.	
5	И. Бунин «Лес точно терем расписной...»	Чтение наизусть			Развитие памяти.	
6	Ю. Качаев «Грабитель»	Нахождение новых слов.			Развитие логического мышления.	
7	Ю. Качаев «Грабитель»	Пересказ с анализом.			Развитие самоконтроля.	
8	Б. Житков «Белый домик»	Знакомство.			Развитие мыслительной деятельности через анализ.	
9	Б. Житков «Белый домик»	Деление на части.				
10	Б. Житков «Белый домик»	Хар-ка героя.				Выставка книг
11	А. Белорусец «Звонкие ключи»	Выразительно чтение			Развитие логического мышления.	
12	А. Белорусец «Звонкие ключи»	Описание природы.			Развитие наглядно-образного мышления.	
13	А. Белорусец «Звонкие ключи»	Составление плана				
14	А. Белорусец «Звонкие ключи»	Анализ пр-ния				
15	К. Паустовский	Определение			Развитие	Выставка

	«Заячьи лапы»	заголовка			устойчивого внимания.	а рисунков.
16	К. Паустовский «Заячьи лапы»	Описание встречи			Развитие самоконтроля, усидчивости.	
17	К. Паустовский «Заячьи лапы»	Составление плана				
18	К. Паустовский «Заячьи лапы»	Чтение и анализ				
19	Внеклассное чтение				Развитие слухового восприятия.	Выставка книг.
20	И. Тургенев «Осенний день в березовой роще»	Описание рощи, звуков			Развитие эмоционально-волевой сферы.	
21	Е. Носов «Хитрюга»	Знакомство			Развитие и воспитание любви к природе.	
22	Е. Носов «Хитрюга»	Описание осени в сравнении				
23	Е. Носов «Хитрюга»	Охрана природы				
24	В. Бианки «Октябрь»	Анализ текста по вопросам			Развитие выдержки.	
25	Сочинение «Осень в родном крае»				Развитие мыслительной деятельности.	Иллюстрации
26	С. Михалков «Будь человеком»	Анализ поступков			Развитие эмоционально-волевой сферы.	
27	Б. Заходер «Петя мечтает»	Чтение наизусть			Развитие памяти.	
28	Д. Биссет «Слон и муравей»	Чтение по ролям.			Развитие внимания и сосредоточенности.	
29	Д. Биссет «Кузнечик Денди»	Знакомство с пр-ем			Развитие умения выражать свои чувства.	Сказки писателя .
30	Д. Биссет «Кузнечик Денди»	Выделение главного.				

31	Д. Биссет «Кузнечик Денди»	Чтение по ролям, анализ.				
32	Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой»	Ответы на вопросы			Развитие слухового восприятия.	
33	Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой»	Пересказ с опорой на слова.			Увеличение объёма внимания.	
34	Внеклассное чтение	Любимые сказки			Развитие слухового восприятия.	
35	Урок-диалог по пройденным пр- ям.				Развитие связной речи.	
36	Дж. Родари «Пуговкин домик»	Знакомство. Ха- р-ка героя.			Увеличение объёма внимания.	
37	Дж. Родари «Пуговкин домик»	Полный пересказ			Развитие памяти.	
38	Дж. Родари «Пуговкин домик»	Выборочное чтение. Анализ.			Развитие слухового восприятия.	
39	Былины-песни о подвигах	Выразительно е чтение.			Развитие связной речи.	Выставк а книг.
40	«Илья Муромец и Соловей разбойник»	Чтение по ролям.			Развитие слухового восприятия.	Иллюст рации
41	Ф. Глинка «Москва»	Выразительно е чтение.			Развитие внимания и сосредоточенности.	
42	В. Бианки «Ноябрь»	О народных приметах в пр- нии			Установление логической связи.	
43	С. Алексеев «Без Нарвы не видать моря»	Подробный пересказ, новые слова.			Развитие внимания.	
44	С. Алексеев «На берегу Невы»	Чтение, пересказ.			Расширение представлений об окружающем мире.	
45	С. Алексеев «На	Ответы на				

	берегу Невы»	вопросы.				
46	С. Алексеев «Медаль»	Чтение по ролям			Развитие образного мышления.	
47	С.Аксенов «Гришенька»	Описание героя.			Слуховое внимание.	
48	Е. Холмогорова «Серебряный лебедь»	Нахождение главного в тексте.			Развитие логического мышления.	
49	Е. Холмогорова. «Боевое крещение».	Чтение и анализ части			Развитие усидчивости и выдержки.	
50	Е. Холмогорова. «День рождения Наполеона».	Ответы на вопросы.			Развитие слухового восприятия.	
51	Е. Холмогорова. «В дни спокойные»	Деление текста на части.			Развитие связной устной речи.	
52	Произведения Н. Носова	Чтение			Развитие усидчивости и выдержки.	
53	Н. Носов «Как Незнайка сочинял стихи»	Знакомство, ответы на вопросы.			Развитие устойчивого внимания.	
54	Н. Носов «Как Незнайка сочинял стихи»	Пересказ чтение по ролям				
55	Свободное сочинение «Любое дело по плечу»				Развитие мыслительной деятельности.	
56	Е. Пермяк «Тайна цены»	Знакомство с пр-ем.			Развитие синтеза и анализа через чтение.	Портрет писателя .
57	Е. Пермяк «Тайна цены»	Составление плана к сказке.				
58	Е. Пермяк «Тайна цены»	Анализ, пересказ по плану.				
59	«Здравствуйте»	О соблюдении правил при общении			Развитие самоконтроля.	

60	«Здравствуйте»	Пересказ по плану			Развитие слухового восприятия.	
61	«Декабрь»	Чтение новогодних загадок.			Развитие сосредоточенности, внимания.	Выставка загадок.
62	Внеклассное чтение	Новогодние сказки.			Коррекция деятельности.	
63	Итоговый урок по пройденным произведениям.					
64	А. Никитин «Встреча зимы»	Выборочное чтение			Коррекция навыков чтения и пересказа.	
65	А. Дорохов «Теплый снег»	Выполнить устный рис. к тексту.				
66	Д. Хармс «Пушкин»	Знакомство.			Развитие образного мышления.	Портрет Пушкина.
67	Д. Хармс «Пушкин»	Чтение по ролям, анализ				
68	В. Бианки «Январь»	Значение выражений в тексте.			Развитие интереса к чтению.	
69	Г-Х. Андерсен «Ель»	Знакомство с пр-нием.			Развитие внимания.	Портрет сказочника.
70	Г-Х. Андерсен «Ель»	Составить пересказ о елочке.			Развитие сосредоточенности, внимания.	
71	Г-Х. Андерсен «Ель»	Озаглавить части сказки.			Коррекция навыков чтения и пересказа.	
72	Г-Х. Андерсен «Ель»	Рассказ по частям.				
73	А. Чехов «Ванька»	Описание мальчика			Формирование чувства уважения.	Портрет писателя.
74	А. Чехов «Ванька»	Анализ по вопросам.			Развитие слухового восприятия.	

75	И. Никитин «Весело сияет»	Чтение наизусть.			Развитие интонационного чтения.	
76	М. Зощенко «Леля и Минька»	Знакомство с детьми.			Развитие внимания.	Портрет писателя
77	М. Зощенко «Леля и Минька»	Нахождение поучительного в тексте.			Развитие интереса к чтению.	
78	Ю. Рытхэу «Пурга»	Интересное о жителях Чукотки.			Развитие связной устной речи.	
79	Ю. Рытхэу. «Пурга».	Полный пересказ текста			Формирование умения делать выводы.	
80	Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость»	Чтение, пере- сказ.				
81	Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость»	Нахождение главного в тексте.			Развитие образного и логического мышления.	
82	В. Бианки «Февраль»	Чтение поговорок			Развитие логики.	
83	С. Маршак «Двенадцать месяцев»	Отношение героев к людям, работе.			Развитие связной устной речи.	Выставка а книг.
84	С. Маршак «Двенадцать месяцев»	Чтение по ролям.			Развитие сосредоточенности, внимания.	
85	С. Маршак «Двенадцать месяцев»	Деление на главное и второстепенно е.				
86	С. Маршак «Двенадцать месяцев»	Анализ сказки.			Интонационное чтение.	
87	Г. Х. Андерсен. «Снежная королева».	Знакомство с пр-нием.			Развитие выразительности, культуре общения.	Выставка а пр-ний автора.
88	Г. Х. Андерсен. «Снежная королева».	Рассказ о свойствах зеркала.				

89	Г. Х. Андерсен. «Снежная королева».	Рассказ о дружбе Кая и Герды.			Развитие образного и логического мышления.	
90	Г. Х. Андерсен. «Снежная королева».	Выборочное чтение.				
91	Г. Х. Андерсен. «Снежная королева».	Деление на части.			Развитие связной устной речи.	
92	Г. Х. Андерсен. «Снежная королева».	Озаглавливание выбранных частей.			Интонационное чтение. Развитие мыслительной деятельности.	
93	Г. Х. Андерсен. «Снежная королева».	Ответы на вопросы.				
94	Г. Х. Андерсен. «Снежная королева».	Перечислить зимние забавы.			Пополнение словарного запаса.	
95	Г. Х. Андерсен. «Снежная королева».	Выражение отношения к героям.			Развивать умение использовать в речи слова-сравнения.	
96	Г. Х. Андерсен. «Снежная королева».	Анализ, зарисовка понравившихся частей.				
97	С. Смирнов «Первые приметы»	Заучивание наизусть.			Развитие памяти.	
98	В. Бианки «Март»	Образные выражения			Развитие связной устной речи.	
99	В. Песков «Весна идёт»	Наблюдение за погодными переменами.			Развитие анализа.	
100	М. Пришвин. «Жаркий час»	Нахождение сравнений.			Развитие образного и логического мышления.	
101	Г. Скребицкий. «Весенняя песня».	Знакомство.				

10 2	Г. Скребицкий. «Весенняя песня».	Чтение по ролям.			Формирование зрительного внимания.	
10 3	В. Жуковский. «Жаворонок»	Чтение наизусть.			Развитие памяти.	
10 4	А. Толстой «Детство Никиты»	Анализ с вопросами.			Развитие анализа.	Портрет писателя
10 5	А. Плешев . «И вот шатёр свой голубой»	Устная зарисовка картины.			Формирование зрительного внимания.	
10 6	В. Бианки. «Апрель»	Знакомство с народными приметами.			Пополнение словарного запаса.	
10 7	К. Паустовский. «Стальное колечко».	Знакомство.			Интонационное чтение. Развитие мыслительной деятельности.	
10 8	К. Паустовский. «Стальное колечко».	Чтение по ролям.			Развитие связной устной речи.	
10 9	К. Паустовский. «Стальное колечко».	Описание весеннего леса.			Развитие воображения.	
11 0	К. Паустовский. «Стальное колечко».	Чтение и анализ.			Коррекция ассоциативной памяти.	
11 1	В. Астафьев «Злодейка»	Чтение по выбору.			Формирование зрительного внимания.	
11 2	В. Астафьев «Злодейка»	Подробный пересказ.			Развитие связной устной речи.	
11 3	Е. Баронина «Рассказы про зверей»	Рассказ о домашних жив.			Формирование зрительного внимания.	
11 4	Е. Баронина «Рассказы про зверей»	Анализ текста.			Развивать умение использовать в речи слова-сравнения.	
11 5	В. Драгунский «Кот в сапогах»	Чтение по ролям.				
11 6	В. Драгунский «Кот в сапогах»	Объяснение настроения			Коррекция ассоциативной	

		героев.			памяти.	
11 7	Д. Хармс «Заяц и ёж»	Чтение по ролям.			Развитие воображения.	
11 8	Д. Хармс «Заяц и ёж»	Инсценирование сказки.			Развитие актерских способностей.	
11 9	И. Крылов «Зеркало и обезьяна»	Выразительное чтение.			Развитие воображения.	Портрет баснописца.
12 0	Р. Киплинг «Рикки-Тикки-Тави»	Знакомство.			Интонационное чтение. Развитие мыслительной деятельности.	
12 1	Р. Киплинг «Рикки-Тикки-Тави»	Описание героев.				
12 2	Р. Киплинг «Рикки-Тикки-Тави»	Деление на части.			Формирование осмысленной речи.	
12 3	Р. Киплинг «Рикки-Тикки-Тави»	Пересказ по плану				
12 4	Р. Киплинг «Рикки-Тикки-Тави»	Анализ текста по вопросам.				
12 5	Р. Киплинг «Рикки-Тикки-Тави»	О мужестве жив-го			Развитие воображения.	
12 6	Р. Киплинг «Рикки-Тикки-Тави»	Краткий пересказ о важном.			Развитие актерских способностей.	
12 7	В. Бианки «Май»	Выделение народных примет			Развитие мышления.	
12 8	В. Медведев «Звездолет «Брунька»	Знакомство.			Развитие связной устной речи.	
12 9	В. Медведев «Звездолет «Брунька»	Характеристика девочки			Коррекция ассоциативной памяти.	
13 0	В. Медведев «Звездолет «Брунька»	Деление сказки на части			Развитие самоконтроля и усидчивости.	

13 1	В. Медведев «Звездолет «Брунька»	Подробный пересказ				
13 2	К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	Знакомство			Формирование зрительного внимания.	
13 3	К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	Описание леса, деление на части			Развитие слухового восприятия.	
13 4	К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»	Короткий анализ			Развитие словесно- логического мышления.	
13 5	А. де Сент- Экзюпери «Маленький принц»	Знакомство			Формирование зрительного внимания.	
13 6	А. де Сент- Экзюпери «Маленький принц»	Пересказ 1 и 2 части			Интонационное чтение. Развитие мыслительной деятельности.	
13 7	А. де Сент- Экзюпери «Маленький принц»	Характеристик а принца			Коррекция ассоциативной памяти.	
13 8	А. де Сент- Экзюпери «Маленький принц»	Анализ			Развитие словесно- логического мышления.	
13 9	В. Астафьев «Зорькина песня»	Выразительно е чтение			Развитие самоконтроля и усидчивости.	
14 0	Внеклассное чтение				Развитие интереса к прочитанному.	